

Sito	Agenziaeuromed.it
Data	05/11/2009
Lettori	-

ICT PROTAGONISTA NELLA VALORIZZAZIONE PP.CC

Un nuovo "made in Italy" per lo sviluppo del Paese. ICT protagonista della valorizzazione del patrimonio storico ed artistico italiano

Il Ministero per i Beni e le Attività Culturali dal 4 al 6 novembre 2009 partecipa al Congresso Nazionale AICA (Associazione Italiana per l'Informatica ed il Calcolo Automatico) 2009 - il più ricco e articolato spazio di confronto scientifico e culturale sui temi dell'ICT e dell'Information Society – con tre Sessioni tematiche dedicate al tema del Patrimonio Culturale Digitale, al rapporto fra Informazione Geografica e patrimonio culturale per i servizi al cittadino, e al tema delle Reti Amiche per il patrimonio culturale.

Roma, Università Sapienza di Roma
Città universitaria
Piazzale Aldo Moro 5

Programma delle sessioni organizzate dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC) Direzione Generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale (DG OAGIP) in collaborazione con Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche (ICCU) e Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali (OTEBAC)

Per informazioni e iscrizioni
<http://aica2009.sapienza.roma.it>

Giovedì 5 novembre 2009

9.30-11.00 Workshop

Patrimonio culturale digitale: il ruolo del MiBAC nella grande sfida
PROGRAMMA

Introduce e coordina: **Rossella Caffo**, Direttore Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche - MiBAC
Patrimonio culturale digitale: il MiBAC accetta la sfida a livello nazionale ed europeo

Sara Di Giorgio, CulturalItalia

CulturalItalia: un patrimonio da esplorare. Presente e futuro del Portale della cultura italiana

Maria Teresa Natale, OTEBAC

"Cultura remota" tra portali e siti web: alla ricerca degli utenti digitali

Gabriella Contardi, Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche - MiBAC

SBN: una rete di 3200 biblioteche al servizio degli utenti

Massimo Misiti, Associazione Civita – Centro Studi Gianfranco Imperatori

Navigando per musei e città: l'indagine di Civita su Web e musei

Open discussion

14.30-16.00 Workshop

Informazione geografica per il Patrimonio culturale: il MiBAC e il cittadino
PROGRAMMA

Chair: **Antonia P. Recchia**, Direttore Generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale - MiBAC

Laura Moro, Direttore Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione - MiBAC

SIGECweb: il Catalogo dei Beni Culturali



Sito	Agenziaeuromed.it
Data	05/11/2009
Lettori	-

Gisella Capponi , Direttore Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro - MiBAC
L'analisi spaziale per la valutazione del rischio dei beni culturali

Maria Rosaria Palombi , **Emanuela Zanda** , MiBAC
Cartografia e Sistemi Informativi per i siti UNESCO

Giovanni Biallo , **Paolo Silvagni** , **Anna Conticello** , MiBAC
L'Atlante dei Beni Culturali e l'applicazione verticale per l'area terremotata abruzzese

Franco Salvatori , Presidente della Società Geografica Italiana
Margherita Azzari , Università degli Studi di Firenze - *La cartografia storica digitale per l'analisi dei beni culturali*

Marcello Maranesi , **Valerio Perusini** , e -geos
Le tecnologie satellitari e d'aereo al servizio dei beni culturali

Fabio Falzea , Direttore Microsoft Mobile Communication Business Group
Luigi Maria Di Corato , Direttore della Fondazione Musei Senesi
Microsoft Tag e Augmented Reality: aggregazione e sovrapposizione tra luoghi geografici e mondo digitale

Tommaso Morciano , coordinatore generale MP Mirabilia Srl
Progetto Teleguide